

# La Armada y el V CENTENARIO

**L**A Armada acoge con interés y como una obligación el reto de conmemorar el V Centenario de la primera vuelta al mundo como una de las gestas navales más importantes de la historia por lo que tiene de referencia para la historia marítima de España y punto de partida de la época de exploración y dominio del Pacífico.

A la hora de decidir y diseñar las actividades que la Armada pondría a disposición del Ministerio de Defensa para contribuir a la conmemoración del V Centenario de la primera vuelta al mundo, me he atenido a un criterio conceptual, didáctico y progresivo, por el que cada una de ellas debería buscar, no solo la conmemoración puntual de una efeméride, sino la coherencia del conjunto y un valor añadido que pueda quedar como legado tras la finalización del periodo. La Armada, como no podía ser de otro modo dada la naturaleza del hecho conmemorado, contribuye en la práctica totalidad de las categorías del Programa oficial, en buena parte de los casos con un evento o actividad de amplia trascendencia.

Cumpliendo el objetivo que se nos ha asignado de realzar la figura y el papel jugado por el marino Juan Sebastián Elcano, he querido que en el comienzo y el final de las conmemoraciones este tenga el protagonismo que le corresponde, ya que la historia ha sido a veces cicatera con su figura. A comienzos del próximo mes de julio, la Armada contribuirá a dotar de la máxima brillantez a los actos de homenaje de las cuatro marinas (militar, mercante, pesquera y deportiva) que le va a ofrecer su tierra natal, la villa de Guetaria, con la presencia del buque que desde hace más de noventa años lleva su nombre por el mundo: el buque escuela *Juan Sebastián de Elcano*. Se prevé que actúe de buque jurado en la regata que desde Guecho concluirá en Guetaria y, si las condiciones lo permiten, ataque por primera vez en ese puerto.

En esa línea, y cuando la conmemoración se encuentre bien encaminada, sus actores principales sean bien conocidos y sus circunstancias sean del dominio público, buscamos que pueda erigirse por suscripción popular un monumento en la capital de nuestra nación, así como que se descubra una pintura alegórica de la gesta, que representando una escena real de las referidas por los cronistas de la expedición, refleje todo su drama y grandeza.

Una de las características que distinguen a la conmemoración del V Centenario es su enfoque exterior. Si las importantes celebraciones que están teniendo lugar en estas mismas fechas, de la Universidad

de Salamanca o del Museo del Prado, no se entenderían sin un enfoque en las mismas instituciones, del mismo modo las de la primera vuelta al mundo perderían la mayor parte de su significado si se limitaran a la geografía nacional.

Pasadas las primeras efemérides que tienen un componente español evidente, tan pronto como se empiecen a conmemorar aquellas que tuvieron lugar más allá de nuestras aguas, el punto de referencia se trasladará al exterior, y el giro e intensidad que se les dé estará en buena parte en manos de aquellos países que de uno u otro modo comparten el protagonismo: de entrada, aquellos que fueron descubiertos o visitados por la expedición Magallanes-Elcano, y también, en cierta medida, aquellos que tuvieron miembros en las dotaciones.

España está deseosa de poder compartir la gesta con este grupo de países, con la intensidad y matiz que quieran darle. Ello requiere un importante esfuerzo de coordinación interior y exterior, que conducido por los Ministerios de Cultura y de Exteriores, respectivamente, culmine con programas bilaterales de alto valor y que dejen resultados durables en el tiempo. Para contribuir a dar ese enfoque, tanto a las iniciativas españolas como de los países amigos, la Armada ha modificado los calendarios habituales de los cruceros de instrucción del Buque Escuela *Juan Sebastián de Elcano* para que entre dos de ellos, el de 2019-2020 y el de 2020-2021, replique la gesta de la primera vuelta al mundo recalando en los lugares en que Magallanes y Elcano lo hicieron en las fechas en que se cumplen los 500 años de la efeméride.

Todo buen proyecto necesita tener un buen inicio, y en este aspecto la Armada, a través del Instituto de Historia y Cultura Naval, prestó decididamente su apoyo decisivo a la organización del Congreso Internacional de Historia de Valladolid, congreso que constituyó el evento académico más importante que jamás haya tenido la gesta de la primera vuelta al mundo. Durante tres días, 240 historiadores, profesores, expertos e investigadores de 18 países trataron los aspectos más relevantes de la expedición, con el enfoque proporcionado por 20 ponencias a cargo de figuras nacionales e internacionales de reconocido prestigio. Este evento, cuyas conclusiones acaban de ser publicadas, nos ha permitido contar con una base sólida sobre la que construir otros eventos durante el periodo de celebración de la primera vuelta al mundo.

Entre las inquietudes de la Armada y del Ministerio de Defensa ha estado la de que esta ocasión no se limite a celebraciones más o



 Teodoro López Calderón  
Almirante Jefe de Estado Mayor de la Armada

menos vistosas o de gran difusión mediática, sino que tras estos tres años de trabajo quede un legado que trascienda a la mera celebración de la gesta de manera que sea un germen de trabajo futuro. En ese sentido, trabajando de cerca con el CEU se ha creado la cátedra internacional *Elcano*, abierta a los países que fueron descubiertos o visitados por la expedición o que tuvieron miembros en sus dotaciones. Esta institución, orientada al estudio de los hechos y circunstancias de la primera circunnavegación y a la exploración y presencia multiseccular española del Pacífico, tiene la vocación de contribuir a la visibilidad de nuestra nación en una región de creciente interés geopolítico y económico.

La Semana Naval de Madrid, contará este año con un seminario sobre el V Centenario de la primera vuelta al mundo. Y si bien estas jornadas están por lo general enfocadas a la actualidad y el futuro del entorno marítimo, tanto en sus dimensiones de seguridad y defensa como de la construcción y sistemas navales, en esta ocasión queremos mostrar a la sociedad y también a la propia institución, cómo, en muchos casos, la orgánica y la doctrina son herederas de esos hombres y esas tradiciones. Queremos mostrar conjuntamente con nuestros hermanos de la Marina Portuguesa que nuestros Institutos Hidrográficos y Observatorio son los herederos de esos cartógrafos y cosmógrafos que revolucionaron la navegación en alta mar y levantaron las cartas náuticas; que nuestras escuelas navales militares y civiles de náutica son, asimismo, las herederas de escuelas de pilotos, y que organismos como nuestros Estados Mayores generan la doctrina del mismo modo que lo hicieron en su época la Casa de Contratación de Sevilla y la de India en Lisboa.

Una conmemoración de la importancia que tiene el V Centenario no podría entenderse sin una muestra temporal a la altura de las circunstancias en el Museo Naval. En septiembre de este año, coincidiendo con la finalización de las obras de remodelación y conservación de la institución, y con la conmemoración de la salida de la expedición de Sanlúcar de Barrameda, se inaugurará una exposición de fondos propios y de otras instituciones. En esta muestra, y durante cuatro meses, con un enfoque didáctico y moderno, se expondrán tanto los antecedentes como las circunstancias y las consecuencias de la gesta náutica que cambió el mundo.

Al cierre de la exposición, y en cooperación con la que en fechas parecidas se llevará a cabo en el Archivo de Indias en Sevilla, se contribuirá con parte de los fondos del museo a la exposición iti-

nerante internacional que nuestro país junto con Portugal tienen la intención de inaugurar en 2020.

El V Centenario de una de las gestas navales más relevantes de la historia necesariamente tiene que considerar la audiencia más importante en nuestra sociedad: la juventud, mediante los mensajes y el lenguaje que les resulta habitual. Por ello, se ha colaborado con la SEGENTE en la elaboración de una exposición de carácter y coste modesto, pero de alto contenido didáctico, enfocado a los alumnos de nivel Bachiller, que se encuentra itinerando por toda la geografía nacional, de modo que en el periodo del V Centenario haya rotado por todas las provincias, con una semana en la capital y otras tres en cada una de las principales localidades provinciales. El calendario se ha acomodado en lo posible a otros acontecimientos locales relevantes, relacionados o no con el V Centenario, de modo que se refuercen mutuamente y se consiga una sinergia en la transmisión de los mensajes.

Asimismo, y para que nuestros más jóvenes en la enseñanza básica también puedan adquirir y apreciar un conocimiento profundo de la gesta, se ha elaborado una publicación en formato comic sobre la vida de Juan Sebastián Elcano, con un guion riguroso en lo histórico, pero desenfadado en el lenguaje para hacerlo ameno y atractivo.

Rememorar una hazaña naval pero también de la navegación a vela, como la que completó Elcano no puede hacerse separadamente de un homenaje a esa navegación, de la que hoy es heredera la marina deportiva, con una pujanza cada vez mayor en todo el mundo. Es por ello que la Armada, recogiendo el deseo de los clubs y federaciones nacionales y regionales de vela de contribuir de manera visible a la celebración, ha creado el trofeo «Juan Sebastián Elcano», recientemente presentado en Madrid, que premiará a los ganadores de las competiciones deportivas.

España no puede perder esta oportunidad de mostrar a nuestra sociedad lo que hicieron hace 500 años los que nos precedieron, con un arrojo y valentía que sorprendieron al mundo, cambiando para siempre el rumbo de la humanidad y consagrando el comienzo de la globalización. La difusión de esta gesta de naturaleza militar que buscaba lograr los objetivos políticos de la Monarquía Hispánica, responde al reto de dejar una herencia de este V Centenario que constituya un legado riguroso y verdadero a nuestras generaciones futuras.